

# DER BISENZ

## Ein gelebtes Kasperltheater

Eine Bierografie von Alexander Bisenz  
mit Schnapsbeiträgen von Alfred Wurbala



In dem vorliegenden Oeuvre wird erstmals der Versuch unternommen, die vielen Facetten dieses Universalkünstlers in gedruckter Form wiederzugeben. Zahlreiche Persönlichkeiten, Wegbegleiter und Freunde reflektieren jeweils ihre persönlichen Erlebnisse und Erfahrungen mit Alexander Bisenz.

Bisenz begann vor über 40 Jahren als Zauberer, Feuerschlucker und Pausenfüller in Gasthaus Bühnen und Hinterzimmern. Ab 16 nahm er privaten Schauspielunterricht und besuchte Seminare für Mimik, Tanz, Parodie und Gesang.

Sehr rasch faszinierte der authentische Künstler das Publikum durch seine mit Verve und spontaner Frische vorgetragenen Bühnenshow. In zahlreichen Parodien schlüpfte er in die Rolle bekannter Persönlichkeiten aus Politik, Gesellschaft, Wirtschaft, Kunst.

Darüber hinaus schuf Bisenz eine weitere Bühnenfigur, die ihn ab sofort in jeder Show begleiten sollte: *Alfred Wurbala* hieß dieses *alter ego*. Als Durchschnittsbürger konnte der teilweise proletoide *Wurbala Fredl* nun als Nörgler, Frustler und Raunzer die wahre österreichische Seele aufdecken.

Kometenhaft verlief seine Karriere als Kabarettist ab 1990. Ausverkaufte Hallen, die erste CD-Präsentation des Programms *Auszuckte Gfrasta* 1991 in der *Wiener Kulisse* und österreichweite Tourneen folgten. Zahlreiche weitere CD-Alben folgten und wurden mit Gold- bzw. Platinauszeichnungen geadelt.

Mit der Einladung zur *Late Night Show* von *Thomas Gottschalk* und einem ausverkauften Konzert im großen Saal des Wiener Konzerthauses war Bisenz am Zenit seiner Karriere angekommen.

Bisenz, der sich schon immer für bildende Kunst und Malerei interessierte, begann sich im Laufe der Zeit intensiv mit Malerei zu beschäftigen. Seine Freundschaft mit *Christian Ludwig Attersee* inspirierte ihn dazu, seine Werke auch einem kunstinteressierten Publikum zu präsentieren. Bald begann er auch, Gegenstände des täglichen Gebrauchs mit seinen Malereien und Dekorationen zu versehen: Möbel, Teppiche, Lautsprecherboxen, Autobeklebung, Swimming Pools, Vorhänge, Stoffe, Hausschuhe, und Badezimmer, alles, was nicht niet- und nagelfest ist, wurde von ihm behübscht.

Zeitgleich mit diesem Buch erschienen eine CD sowie eine DVD, die das Gesamtwerk des Ausnahmekünstlers Alexander Bisenz ([www.bisenz.at](http://www.bisenz.at)) zum Inhalt haben.

ISBN 978- 3-900277- 37-6

**ASTORMEDIA** Wien – Willi Schlager – [astormedia.at](http://astormedia.at)  
[astormedia@chello.at](mailto:astormedia@chello.at)



240 Seiten, 300 Farbabbildungen, 1300 g **29,90 Euro.**

